Barbastro

AGENDA CULTURAL

enero . febrero . marzo

2020

AYUNTAMIENTO BARBASTRO

ENERO 2020

CINE

Jueves 16 *de enero* **20:30h.**

Cine Cortés | Entrada: 5€ (4€ estudiantes y/o jubilados)

SORRY WE MISSED YOU (V.O.S.E.)

Ken Loach. 2019. Reino Unido

Ciclo de Cine Independiente "La Mirada de Harry"

Desde la crisis de 2008 Ricky y su familia han estado peleando para salir adelante económicamente. Un día se presenta una nueva oportunidad: crear su propio negocio en una furgoneta antigua.

PREMIO del público-Mejor film europeo (Festival de San Sebastián).

TEATRO

Sábado 18 *de enero* **20:00h.**

C. Congresos | Entrada: 10€ (7,50€ estudiantes y/o jubilados)

CÍA. TEATRO DE ROBRES
"El florido pensil"

Entradas: en entradas.barbastro.org y taquilla 2 h. antes.

Teatro de Robres es una de las compañías más destacadas del panorama aragonés, con representaciones galardonadas en numerosos festivales. En 2018 celebró su treinta aniversario con el objetivo, desde sus inicios, de llevar el teatro al mundo rural. Formada por actores aficionados ha estrenado 22 montajes, gracias a la ilusión de unas cuarenta personas.

La obra es una invitación a la sonrisa desde la revisión actual de la educación "de ayer", a caballo entre la época vivida y su revisión actual. Una mirada simpática y humorística a la escuela y su entorno entre las décadas de los 40 a los 60 sin ningún tipo de trauma ni resentimiento. Cinco adultos interpretan papeles de niño para situarnos en una época asumida y superada, donde se verán reflejados los que hayan pasado de "cierta" edad.

Dirección y puesta en escena: Luis Casaus.

CONFERENCIA

Jueves 23 *de enero* **19:00h.**

Centro de Congresos

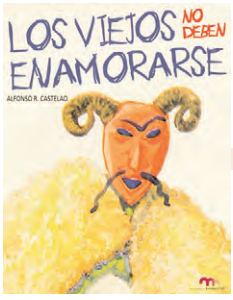
LA FUNCIÓN CEREBRAL Y EL CONSUMO DE ALCOHOL: REALIDADES CIENTÍFICAS, MITOS Y LEYENDAS

***Conferencia de Salvador Martínez**, director del Instituto de Neurociencias (CSIC-UMH)*

De forma sencilla se describirán estudios que demuestran el efecto del alcohol sobre el desarrollo y la función cerebral en el feto y el neonato. Con especial énfasis en los efectos del consumo en la adolescencia.

Dirigida especialmente a padres y jóvenes.

TEATRO AMATEUR



Domingo 26 *de enero* **19:00h.**

Centro de Congresos | Entrada: 5€

LA MELINGUERA TEATRO
"Los viejos no deben enamorarse"
de Alfonso R. Castelao

Entradas: en entradas.barbastro.org y taquilla 2 h. antes.

El grupo barbastrense presenta esta artimaña escenográfica donde juegan el amor y la muerte de tres viejos imprudentes: el boticario don Saturio que no soportó la fechoría de Lela y se mata con solimán de su propia botica, el hidalgo don Ramón que por un beso de Micaela muere echado en el estiércol y el rico heredero señor Fuco que por casar con Pimpinela se muere de felicidad. Tres caras de un mismo drama contado a la manera gallega.

PROYECCIÓN DOCUMENTAL

Viernes 31 *de enero* **19:00h.**

UNED Barbastro. Aula Magna

"SEÑORA PAWLOWSKY" (V.O.S.E.)
de Angelika Schlüter

Presentación a cargo de la autora

La directora alemana Angelika Schlüter ha retratado las vivencias de esta barcelonesa, nacida en 1926, hija de una familia alemana, que vivió en Adahuesca durante 30 años, donde falleció en 2019. 93 años que dan para mucho: la Guerra Civil española, el alzamiento del fascismo en Alemania, siete hijos, su enviudamiento o la creación de su empresa de traducción literaria.

A los 60 años se traslada a Adahuesca para dedicarse a la traducción, su gran pasión. En 2016 amistades y familiares de todo el mundo se reunieron allí para homenajearla en su 90 aniversario. Éste es el hilo conductor con el que Angelika Schlüter comienza a rodar este documental.

FEBRERO 2020

MÚSICA INFANTIL

Sábado 1 *de febrero* **18:30h.**

C. Congresos | Entrada: 1,50€ infantil / 6€ adultos

ORQUESTA DE LAS ESQUINAS

"Locos por Disney"

Entradas: en entradas.barbastro.org y taquilla 2 h. antes.

Esta formación, residente del Teatro de las Esquinas de Zaragoza desde su inauguración, la componen jóvenes intérpretes licenciados en música y que buscan en este proyecto desarrollar sus inquietudes artísticas.

El show ha ido tomando forma desde que nació esta Orquesta, y es ya un show consolidado que cuenta con espectadores incondicionales. Preparado con especial ilusión, el programa musical incluye una selección de temas de películas de Disney, desde las clásicas hasta los más recientes y exitosos estrenos.

Un despistado maestro de ceremonias hará de hilo conductor.

Dirección artística: Joaquín Murillo. | Arreglos: Víctor Rebullida.

TALLER LITERARIO

Jueves 6 *de febrero* **20:00h.**

Centro de Congresos

MANEL LOUREIRO

"Cómo escribir una novela (o una serie de televisión) y no morir en el intento"

Loureiro es escritor, abogado y periodista que ha sido presentador en la Televisión de Galicia y guionista. Colaborador habitual de El Mundo, La Voz de Galicia y la Cadena SER.

Ha escrito seis novelas, que se han convertido en éxito de ventas y han sido traducidas a quince idiomas y publicadas en cerca de cuarenta países. En 2017 ha publicado su última novela, Veinte (Planeta).

CINE

Jueves 6 *de febrero* **20:30h.**

Cine Cortés | Entrada: 5€ (4€ estudiantes y/o jubilados)

EL JOVEN AHMED

Jean-Pierre y Luc Dardenne. 2019. Bélgica

Ciclo de Cine Independiente "La Mirada de Harry"

En la Bélgica actual, el destino del joven Ahmed, de apenas 13 años, se ha quedado atrapado entre los ideales de pureza de los que le habla su imán y las pasiones de la vida.

PREMIOS: Mejor Director (Cannes). | Mejor Guión y Montaje (Seminci).

MÚSICA

Viernes 7 *de febrero* **21:00h.**

C. Congresos | Entrada: 12€ (9€ estudiantes y/o jubilados)

STRAD

"EL VIOLINISTA REBELDE"

Entradas: en entradas.barbastro.org y taquilla 2 h. antes.

Strad presenta este nuevo show sin complejos para hacer vibrar al público a través de la música, junto con una asombrosa y potente puesta en escena. Ya han llevado su música a los teatros nacionales más importantes como el Nuevo Apolo de Madrid, y en muchos de ellos ha conseguido colgar el cartel de "no hay entradas", recibiendo buenas críticas de la prensa.

Los monólogos como hilo conductor son una manera única de conectar con el público.

Con el violín como hilo conductor, el espectáculo fusiona rock, flamenco, jazz, música electrónica y clásica en un estilo único que, con humor y emociones, intercala monólogos e historias de los artistas. Un momento único para disfrutar con una de las bandas más prometedoras.

MÚSICOS: Jorge Guillén (violín y monólogos), Joaquín Alguacil (guitarras), Vicente Hervás (batería y cajón flamenco), David Garcia (teclado) y Tania Bernaez (bajo y contrabajo).

ÓPERA EN DIFERIDO

Martes 11 *de febrero* **19:30h.**

Cine Cortés | Entrada: 9€ (7,50€ estudiantes y/o jubilados)

LA TRAVIATA de Verdi

Grabada en el Teatro Real de Madrid (abril-mayo 2015).
Duración aproximada: 2:05 h.
Ópera en tres actos. Cantada en italiano. Libreto de Francesco Mª Piave basado en la novela "La Dame aux camélias" de A. Dumas.

La tragedia de una cortesana mundana que renuncia incluso a su vida por salvar el honor de su amante, demostrando una grandeza de la que carece la hipócrita sociedad burguesa que abusa de ella para luego rechazarla. Una historia que Verdi consagra como mito a través de una música y de una profunda humanidad de los personajes.

Protagonista es también la elegante puesta en escena de David McVicar, que sitúa el drama con romanticismo y mirada actual.

MÚSICA

Sábado 15 *de febrero* **20:00h.**

Centro de Congresos

BANDA DE MÚSICA CIUDAD DE BARBASTRO

Concierto

Organiza: Junta Coordinadora de Cofradías de Barbastro
Año Jubilar 400 años de la Procesión del Santo Entierro

La Banda interpretará, entre otras, marchas de procesión, siendo estrenadas las compuestas por dos de sus miembros: Javier Carmona y Alberto Caracciolo, ambas inspiradas en la Semana Santa Barbastrense. El concierto contará además con la intervención de José Luis López Membrilla que interpretará dos saetas.

TEATRO

Domingo 16 *de febrero* **19:00h.**

C. Congresos | Entrada: 10€ (7,50€ estudiantes y/o jubilados)

CÍA. TEATRO DE ROBRES

"Yo me bajo en la próxima, ¿y usted?" de Adolfo Marsillach

Entradas: en entradas.barbastro.org y taquilla 2 h. antes.

Esta exitosa comedia, obra de Adolfo Marsillach, narra los encuentros y los desencuentros de una pareja que se conoce en la década de 1950 en un vagón de metro y que, de forma apresurada, deciden casarse para luego fracasar.

El montaje que presentan los oscenses Teatro de Robres, interpretado por Conchi del Olmo y Fernando Atienza, ha cosechado numerosos premios y no ha dejado de representarse desde que la estrenaron en el año 2012. Una pieza divertidísima y con un toque musical.

En coproducción con la Compañía madrileña "LA OTRA PARTE TEATRO".
Dirección y puesta en escena: Luis Casaus.

CONFERENCIA

Viernes 21 *de febrero* **19:30h.**

UNED. Sala Francisco Zueras

"MEMORIAS AHOGADAS, LOS IMPACTOS DE LOS PANTANOS HIDROELÉCTRICOS"

*Por **Mª Ángeles Fernández** y **Jairo marcos***
Organiza: Centro de Estudios del Somontano

Una inmersión crítica de las grandes represas del Estado.

CONFERENCIA

Jueves 27 *de febrero* **19:00h.**

Centro de Congresos

BIG DATA

Conferencia de David Ríos,
analista del Instituto de Ciencias Matemáticas (ICMAT-CSIC)

Los datos, capturados a través de aplicaciones, tienen cada vez más valor, ya que se utilizan para mejorar las relaciones con los ciudadanos o clientes, personalizar servicios y productos, y automatizar todo tipo de procesos. Hasta las actividades más rutinarias —consultar el tiempo o pasar el robot aspirador— suponen abrir nuestra privacidad.

Se explicarán, de manera accesible, conceptos básicos del big data, beneficios y riesgos, y se propondrá un uso responsable de la tecnología.

CINE

Jueves 27 *de febrero* **20:30h.**

Cine Cortés | Entrada: 5€ (4€ estudiantes y/o jubilados)

LO QUE ARDE (V.O.S.E.)

Oliver Laxe. 2019. España

Ciclo de Cine Independiente "La Mirada de Harry"

Nadie espera a Amador cuando sale de la cárcel tras cumplir condena por haber provocado un incendio. Regresa a su casa, una aldea perdida de las montañas lucenses, donde volverá a convivir con su madre, Benedicta, su perra Luna y sus tres vacas. Sus vidas transcurren al ritmo sosegado de la naturaleza, hasta que todo cambia cuando un fuego violento arrasa la zona.

PREMIOS: Del Jurado (Cannes) | Mejor película y Guión (Mar del Plata) | Nominaciones (incluyendo Película y Director (4 en los Goya y 5 en los Premios Feroz).

MARZO 2020

CONFERENCIA

Lunes 2 *de marzo* **20:00h.**

Centro de Congresos

UNA TARDE CON... TOMÁS GUASCH

Este popular periodista ofrecerá una charla en el Auditorio del Centro de Congresos.

Nacido en Barcelona en 1953, es licenciado en Periodismo. El que fuera firma reconocida del diario Marca, ahora forma parte del 'Tiempo de Juego' de la Cadena COPE y participa en 'El Partidazo', de la misma emisora.

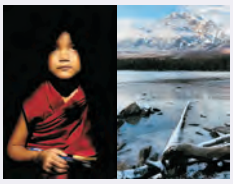
MÚSICA

Centro de Congresos | Entrada libre

BANFF MOUNTAIN FILM FESTIVAL WORLD TOUR

Cine de montaña, aventura y deporte extremo

Organizan: Fundación Festival Internacional Cine de Huesca y Ayuntamiento de Barbastro
Colabora: Montañeros de Aragón Barbastro



Jueves 5 *de marzo* **20:00h.**

20:00h.
INAUGURACIÓN DE LAS EXPOSICIONES DE FOTOGRAFÍA

- **"ALMAS" de Óscar Catalán**
- **"PAISAJES Y MONTAÑAS" de Ricardo Gayán**

(+ información en exposiciones)

20:30h.
PROYECCIÓN DE LA PELÍCULA "FREE SOLO"

Jimmy Chin y Elizabeth Chai Vasarhelyi. 2018. EEUU

Visualmente impactante, desgrana el reto del escalador Alex Honnold para lograr la cima, en solitario libre, de "El Capitán" (Estados Unidos) en 2017. Premio Óscar al Mejor documental.

Viernes 6 *de marzo* **20:00h.**

BANFF MOUNTAIN FILM FESTIVAL WORLD TOUR

Este Festival canadiense, el más grande y uno de los más prestigiosos del mundo sobre montaña, realiza su gira por 550 lugares de más de 45 países, realizando unas 1.100 proyecciones con una audiencia que supera los 550.000 espectadores. Una selección entre las 400 películas presentadas, entre galardonadas o favoritas del público, de acción, aventura y medioambientales. Una exploración del mundo de la montaña, a través de paisajes exóticos y culturas remotas.

CONCIERTOS DE CUARESMA

Organiza: Junta Coordinadora de Cofradías de Barbastro

Actos conmemorativos del Año Jubilar por los 400 años de la Procesión del Santo Entierro

Viernes 6 *de marzo*

Sábado 14 *de marzo*

Sábado 21 *de marzo*

CINE · FESTIVAL CINE · FESTIVAL CINE · FESTIVAL CINE · FESTIVAL CINE · FESTIVAL CINE · FESTIVAL CINE · MÚSICA · MÚSICA · MÚS

TEATRO INFANTIL

Sábado 7 *de marzo* **12:00h.**

Centro de Congresos | Entrada: 1,50€

TEATRO ARBOLÉ (Aragón)

"Leocadia y los ratones"

Entradas: venta en taquilla 1 hora antes de la función

En una biblioteca imaginaria se guardan todas las historias, las conocidas y las que están por conocer. Historias para ser leídas y contadas.

La bibliotecaria Leocadia, junto a dos ratones de biblioteca (Pérez y Pereza) y Laura, una lectora incansable, buscarán los libros secretos, los encantados, los que están por conocer... y se adentrarán en un mundo donde la imaginación y la curiosidad les hace interpretar una distorsionada versión de La Bella durmiente. Los libros y el teatro de títeres se convierten en herramientas de trasmisión de valores.

Para niños/as de 2 a 7 años. | *Duración aprox.: 45 min.*

MÚSICA

Viernes 13 *de marzo* **20:30h.**

Centro de Congresos | Entrada: 15€

B VOCAL

"VOCALOCURAS"

Entradas: Venta anticipada en www.aragontickets.com | Taquilla 2 horas antes del espectáculo

Este nuevo espectáculo, que celebra el veinticinco aniversario del grupo, recoge lo mejor de una brillante carrera artística que ha llevado a B Vocal a triunfar a cappella por todo el mundo.

B Vocal está formado por Alberto Marco, Augusto González, Carlos Marco, Fermín Polo y Juan Luis García. En sus veinticinco años de trayectoria profesional han creado diez espectáculos, seis conciertos didácticos y familiares, y han recorrido los más importantes teatros y auditorios en España y fuera de nuestras fronteras. Con más de 40 giras en Asia han recibido premios y reconocimientos en Estados Unidos, Austria o Rusia. Sus grandes armas son la espectacularidad de su sonido en directo, su atrevida puesta en escena con grandes dosis de humor y sus originales espectáculos en torno a la voz.

Espectáculo para todos los públicos.

TEATRO AMATEUR

Sábado 14 *de marzo* **18:00h.**

Centro de Congresos

detodounpoco

GRUPO DE TEATRO DEL HOSPITAL DE BARBASTRO

"GRANDES ÉXITOS Y MÁS"

A beneficio de La Sonrisa de Hugo

El grupo, compuesto por trabajadores de distintas categorías del centro hospitalario, nació una navidad de 2010 para curar el alma y hacer pasar un rato divertido a pacientes y acompañantes, además de al personal.

Con los años se han dado a conocer en la ciudad, formando parte de su programación cultural, y en este décimo aniversario quiere ofrecer una pequeña selección de sus "grandes éxitos".

CICLO INTERNACIONAL DE SOUL/ROCK&ROLL

MÚSICA

Domingo 15 *de marzo* **20:00h.**

Centro de Congresos | Entrada: 18€ (15€ anticipada)

TRUDY LYNN & HER BLUES BAND

(Blues, Soul. Houston - EEUU)

Ciclo de Soul / Rock&Roll internacional

Organizan: Global Showtime & Ace of Spades Producciones

Entradas: Anticipadas en www.instanticket.es, Instrumentos Marcos Buil (Barbastro), One (Monzón) y Novecento (Binéfar) | Taquilla 2 horas antes del espectáculo

Sin duda la diva que, con justicia, ha sido denominada la heredera emocional de Etta James y Koko Taylor. Para el famoso periodista Alex Henderson presenciar una actuación suya es la mejor prueba de ello: «su testimonio, sus aullidos, sus alaridos y rugidos se meten en tu piel y te hacen creer». Con 12 discos a sus espaldas en terreno del Soul, House Rockin Blues y Blues Tejano, y a sus 71 años Trudy Lynn está en su mejor momento.

Puro blues. De ese que te hace agitar la cabeza y marcar el ritmo con la punta de los pies. De ese que te transporta a clubes nocturnos. De ese que te obliga a clavar la mirada en el escenario, hipnotizado por la presencia de quien canta desde sus entrañas sobre el escenario, arropada por una banda que se funde en un sonido celestial.

CINE

Jueves 19 *de marzo* **20:30h.**

Cine Cortés | Entrada: 5€ (4€ estudiantes y/o jubilados)

LES MISÉRABLES

Ladj Ly. 2019. Francia

Ciclo de Cine Independiente "La Mirada de Harry"

Stéphane acaba de unirse a la Brigada de Lucha contra la Delincuencia de un suburbio al este de París, donde son enormes las tensiones que existen entre los distintos grupos organizados por el control del barrio.

PREMIOS: Del Jurado ex-aequo (Cannes) | Discovery (Cine Europeo).

TALLER DE ESCRITURA

Viernes 20 *de marzo* **18:00h.**

Biblioteca Municipal

EL DESEO DE ESCRIBIR: PRIMEROS PASOS EN LA ESCRITURA DE VIAJES

*Por **Miguel Ángel Ortiz***

Organiza: Diputación de Huesca | Colaboran: Fundación Escritura(s)-Fuentetaja y Biblioteca Pública de Barbastro

Taller de literatura para ahondar en la experiencia viajera a través de un proyecto personal de escritura. El taller dotará a los participantes de técnicas de desbloqueo, ejercicios de estilo y conceptos básicos de narrativa.

Inscripciones e información en la Biblioteca Pública Municipal de Barbastro.

Duración del taller: 2:30 horas.

CONFERENCIA

Viernes 20 *de marzo* **19:00h.**

UNED Barbastro. Aula Magna

UNA TARDE CON... ÁLVARO NADAL

"Repercusiones del Brexit para España"

Álvaro Nadal es un economista y político nacido en Madrid en 1970. Técnico comercial y economista del Estado, ha sido director de la Oficina Económica del Presidente del Gobierno y Ministro de Energía, Turismo y Agenda Digital (2016-2018). Actualmente, es consejero jefe de la Oficina Económica y Comercial de la embajada española en Reino Unido.

CONFERENCIA

Viernes 20 *de marzo* **19:30h.**

UNED. Sala Francisco Zueras

"PENSAMIENTO MONÓGAMO, TERROR POLIAMOROSO"

*Por **Brigitte Vasallo***

Organiza: Centro de Estudios del Somontano

El pensamiento monógamo en las formas de organización colectiva. Este ensayo desmonta nuestras formas de relación.

MÚSICA

Sábado 28 *de marzo* **21:00h.**

Catedral de Barbastro

CONCIERTO SOLIDARIO

Clausura Año Jubilar

Organiza: Junta Coordinadora de Cofradías de Barbastro

Año Jubilar 400 años de la Procesión del Santo Entierro

MÚSICA

Sábado 28 *de marzo* **22:30h.**

Centro de Congresos | Entrada: 12€

MIKE SANCHEZ

(Rhythm & Blues, Rock & Roll. Londres - Reino Unido)

Ciclo de Soul / Rock&Roll internacional

Entradas: anticipadas en www.entradas.barbastro.org y en taquilla 2 horas antes del espectáculo

Mike Sanchez, el veterano guitarrista, pianista y rockero británico de raíces españolas, es una de las más respetadas figuras no sólo por ser un músico extraordinario, sino por su carisma en el escenario y por su conocimiento enciclopédico sobre la historia y las figuras del Rhythm & Blues. Ha compartido escenario con gigantes como Eric Clapton, Paul McCartney, Jeff Beck, Mick Fleetwood o Led Zeppelin. Su imagen imborrable como hombre frenético, y su potente bombeo boogie woogie al piano, le han hecho ganarse aficionados por todo el mundo, atrayendo a muchos famosos del Rock y leyendas del Blues que se han alineado para trabajar junto a él.

Mike Sanchez presenta en Barbastro "12 Original Scorchers", un recopilatorio con sus mejores temas propios. Una colección de canciones que refleja la inquietud artística del veterano músico.

EXPOSICIONES

Centro de Congresos

de 18:30 a 20:30h.
festivos cerrado

Del 24 de febrero al 15 de marzo | Imaginería
Sala Multiusos Centro de Congresos

"PASOS E IMÁGENES DE LA SEMANA SANTA DE BARBASTRO"

Organiza: Junta Coordinadora de Cofradías de Barbastro

Año Jubilar 400 años de la Procesión del Santo Entierro

El conjunto de pasos e imágenes de la Semana Santa, por primera vez, podrán contemplarse en un mismo espacio.

Del 6 al 29 de febrero | Instrumentos e historia musical

"LOS SONIDOS DE LA IMAGEN" ICONOGRAFÍA MUSICAL EN ARAGÓN

Inauguración día 6, a las 19:30h. Visita guiada-concierto con La Chaminera (Ángel Vergara y Mª José Menal)

La historia de la música cuenta con varias fuentes de documentación y una es la iconografía musical, como la representación de instrumentos en el arte. Una forma atractiva para acercarse a la historia del arte y de la humanidad.

La exposición muestra imágenes artísticas a través de reproducciones y, junto a ellas, los objetos (los instrumentos). La completan sugerentes textos y juegos.

Exposición diseñada por la Asociación La Chaminera Encantada, con la colaboración de especialistas, instituciones y particulares. La dirección artística/contenidos es de Ángel Vergara y la dirección técnica es de María José Menal.

Del 5 al 28 de marzo | Fotografía | BANFF Festival

"ALMAS" de ÓSCAR CATALÁN

Inauguración día 5, a las 20:00h. visita guiada por el autor

El proyecto "Almas" representa la obra más importante de la trayectoria del autor, quien, durante varios años recorrió algunas de las regiones más recónditas del Himalaya, en busca de las escasas reliquias vivas de una cultura en peligro de extinción. Imágenes que nos transportan al pasado a través de un emotivo camino, recorrido a través de instantes sorprendentes de una cultura ancestral, que permanece viva y aislada del planeta entre las montañas del Himalaya.

La exposición reúne imágenes de gran formato que nos acercan íntimamente al pasado en el presente. Las tareas y expresiones cotidianas quedan detenidas en el tiempo y son transformadas en una obra intemporal.

Las imágenes, intensas, captan la espiritualidad, la grandeza, el misticismo y la belleza del paisaje y de la gente. Destacan el componente humano y superan las barreras culturales y del lenguaje, acercando el espectador al sujeto.

"PAISAJES Y MONTAÑAS" de RICARDO GAYÁN

"Paisajes y Montañas" es una colección de fotografía principalmente de paisajes de montaña de diferentes lugares del mundo, como Canadá, Francia, Islandia y, particularmente, los paisajes del Pirineo de España.

Casa de la Cultura

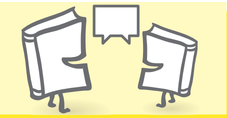
Del 10 al 28 de febrero | Didáctica | Ciudad Ciencia

"BIODIVERSIDAD DOMÉSTICA. COMPAÑEROS DE PISO"

Presenta las especies, microscópicas o no, con las que convivimos día a día, a través de un recorrido por una vivienda. Veremos aspectos como su alimentación o ciclo de vida.

Muestra elaborada por el Museo Nacional de Ciencias Naturales (MNCN-CSIC). Dirigida a público general.

La exposición se completará con varios libros de consulta.



Biblioteca Municipal

PROMOCIÓN DE LA LECTURA

Actividades para público adulto, con lecturas, comentarios y análisis de un libro propuesto.

CLUB DE LECTURA: *+ info: Biblioteca Municipal*

- **TERTULIA *con Borja García***

Martes	7 y 28 de enero	25 de febrero	24 de marzo	20:00h.
Miércoles	8 y 29 de enero	26 de febrero	25 de marzo	20:00h.

- **TERTULIA *con Chusa Garcés***

Lunes	27 de enero	17 de febrero	16 de marzo	19:45h.

TERTULIA LITERARIA: *+ info: Biblioteca Municipal*

- **EN INGLÉS *con Alan Dawson***

Sábados	18 de enero	15 de febrero	14 de marzo	11:00h.

- **EN FRANCÉS *con Charlotte Bouguet***

Martes	21 de enero	18 de febrero	17 de marzo	13:30h.