




CLB / Barbitania 25

 @festivalbarbitania

 @barbitaniafest

 @barbitaniafestival



festivalbarbitania.com

Organiza



Colabora



Certamen literario
de Barbastro

15-18 / 05
2025

*Festival
Barbitania*



Programación / Actividades paralelas

Todos los días de 18:30 h. a 20:30 h. Centro de Congresos.
Sala de Exposiciones

Exposición: **Luis Alberto de Cuenca: poesía de cine.** Un recorrido cinematográfico por la poesía de Luis Alberto de Cuenca. Comisario: David García.

Jueves, 15 de mayo

De 9:00 h. a 13:45 h.
Biblioteca Municipal de Barbastro.
Sala infantil

Sonrisos y sonrisas (escritura re-creativa). Taller de escritura creativa matinal para tercer ciclo de primaria. De forma divertida reflexionamos en el proceso de la escritura y siempre con una sonrisa. Taller impartido por Daniel Nesquens.
La inscripción se ofertará a los centros escolares.

Viernes, 16 de mayo

18:00 h.
Biblioteca Municipal de Barbastro.
Sala infantil

Sonrisos y sonrisas (escritura re-creativa). Taller de escritura creativa matinal para tercer ciclo de primaria. De forma divertida reflexionamos en el proceso de la escritura y siempre con una sonrisa. Taller impartido por Daniel Nesquens.
Duración: 90 minutos
Edad: 10-12 años
Aforo: 20 personas
Inscripciones: entradas.barbastro.org

Sábado, 17 de mayo

11:30 h. a 13:00 h.
Biblioteca Municipal de Barbastro. Bebeteca

Leer los mitos clásicos. Taller de poesía impartido por Aurora Luque. El mito clásico es un recurso que los poetas tienen a su disposición cuando deciden escribir un poema. Los mitos se revisan, se reciclan. Los poemas modernos dialogan con los mitos clásicos. Aurora Luque mostrará cuáles son las técnicas que usan los autores para visitar los mitos, mostrará el camino para alcanzar el significado de los poemas. Para leerlos plenamente.
Edad recomendada: de 16 a 106 años.
Aforo: 25
Inscripciones: entradas.barbastro.org

De 12:00 h. a 13:00 h.
Biblioteca Municipal de Barbastro.
Sala infantil

Pictografías. Taller de ilustración dirigido por Daniel Nesquens para los más pequeños que no saben todavía escribir bien, pero sí saben pensar bien. Ideas concretas resumidas en un pictograma.
Edad: de 6 a 7 años
Aforo: 15 personas
Inscripciones: entradas.barbastro.org

De 18:00 h. a 19:30 h.
Biblioteca Municipal de Barbastro.
Sala de adultos

Rajo y negro. Taller de escritura de novela policiaca impartido por Inés Plana Giné.

Los participantes en el taller se acercarán de la mano de Inés Plana a los secretos de la novela negra y a la aventura de escribirla: cómo se inventa un asesino y, sobre todo, cómo se inventa un asesinato; cómo se arma la psicología de los investigadores policiales y qué necesita la escena del crimen. A quienes se inscriban en el taller no les quedará otra alternativa que explorar la maldad, viajar al fondo del mal.

Edad: de 16 a 106 años

Aforo: 15 personas

Inscripciones: entradas.barbastro.org

18:00 h. a 19:30h.
Biblioteca Municipal de Barbastro.
Sala infantil

Dibujar el amor. Taller de poesía gráfica y cómic impartido por Laura Pérez Verneti.

Laura Pérez Verneti explicará cómo se realiza el acercamiento de la poesía al cómic con bocetos de dibujos y de secuencias narrativas. A partir de los poemas de amor que se repartirán al inicio del taller, los participantes realizarán un cómic de poesía gráfica de dos hojas.

Domingo, 18 de mayo

10:30 h. a 12:30 h.
Biblioteca Municipal de Barbastro.
Sala infantil

Deseos ilimitados, escritura limitada. Taller de escritura creativa dirigido por Daniel Nesquens. Aprendizaje, creatividad, curiosidad y lectura. El antes, durante y después de nuestros textos algo sucios.

Edad: de 16 a 106 años

Aforo: 15

Inscripciones: entradas.barbastro.org